Arts and Humanities program

Autumn 2016 List of Courses (BA)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Recommended Level** | **Courses** | | **Language of Instruction** | **Name** | **ECTS** |
| 200 | Язык и мышление (на английском языке) | Language and Thinking (in English) | English | Тимофеев Валерий Германович, Тимофеева Алена Борисовна, Орлов В.С. | 6 |
| 300 | Архитектура: функция, конструкция, стиль | Architecture: Function, Construction, Style | Russian | Степанов Александр Викторович | 6 |
| 300 | Живопись. Теория, история, феноменология станковой картины | Theory, History, Phenomenology of Easel Painting | Russian | Чернышева Мария Александровна | 6 |
| 400 | Преддипломный семинар I. Методика описания и анализа произведения изобразительного искусства | Senior Project Seminar I . Methodology for Description and Analysis of Works of Fine Art | Russian | Чернышева Мария Александровна | 3 |
| 100 | История Британского искусства (на английском языке) | The History of British Art (in English) | English | Федчин Филипп Владимирович | 6 |
| 100 | Воображение, изображение, реальность. Проблема мимесиса в искусстве | Imagination, Representation and Reality. The Problem of Mimesis in Art | Russian | Чернышева Мария Александровна | 6 |
| 100 | Всеобщая история искусства. От античности до барокко | World art history. From antiquity to the Baroque | Russian | Чечот Иван Дмитриевич | 6 |
| 100 | Класс печатной графики I | Introduction to Printmaking (I) | Russian | Белый Петр Семенович | 6 |
| 100 | Класс фотографии I | Photography Class. Group I | Russian | Лебедев Игорь Валерьевич | 6 |
| 100 | Стили и жанры западноевропейской музыки | Styles and Genres of Western European Music | Russian | Ходорковская Елена Семеновна | 6 |
| 300 | Россия и Европа как проблема русской культуры и ее отражение в музыке | Interaction Between Russia and Europe as a Cultural Issue and its Reflection in the Russian Music | Russian | Климовицкий Абрам Иосифович | 6 |
| 100 | Музыка как коммуникативная система | Music as a Communicative System | Russian | Никитенко Оксана Борисовна | 6 |
| 100 | Искусство звука. Слушать – переживать – понимать | Art of Sound. To Listen - to Feel - to Understand | Russian | Раннев Владимир Владимирович | 6 |
| 100 | Класс фортепиано | Piano Class | Russian | Бердюгин Александр Николаевич | 3 |
| 100 | Практикум по сольфеджио | Solfeggio Practicum | Russian | Никитенко Оксана Борисовна | 3 |
| 100 | Анализ драматического спектакля: классика на петербургской сцене | Dramatic Play Analysis: Classics at the St. Petersburg Stage | Russian | Забулионите Кристина Иосифовна | 6 |
| 200 | Класс актерского мастерства. Театр Сэма Шепарда | Acting Workshop. Sam Shepard Theater | Russian | Гудков Максим Михайлович | 6 |
| 200 | Сценическая речь | Elocution | Russian | Марченко Ольга Игоревна | 6 |
| 100 | Музыка, литература, театр, кинематограф: к проблеме синтеза искусств | Music, Literature, Theatre, Cinema: Synthesis of Arts Issue | Russian | Огаркова Наталия Алексеевна | 6 |
| 400 | Музыка в современной культуре: стили, идеи, контекст | Music in Contemporary Culture: Styles, Ideas, Context | Russian | Раннев Владимир Владимирович | 6 |
| 300 | Видеопроизводство: основы техники (на английском языке) | Video Production: Technical Foundations (in English) | English | Годованная Мария Викторовна | 6 |
| 300 | Методология анализа аудиовизуального произведения | Methodology of Analyzing an Audiovisual Work | Russian | Савченкова Нина Михайловна | 6 |
| 400 | Голливуд: авторы и новаторы | Hollywood: Authors and Pioneers | Russian | Артюх А.А. | 6 |
| 100 | Литература и кинематограф | Literature and Cinematography | Russian | Двинятина Жамила Рузмаматовна | 6 |
| 300 | Фотография: история эстетической адаптации | Photography: History of Esthetic Adjustment | Russian | Фоменко А.Н. | 6 |
| 200 | Основы режиссуры кино и телевидения I | Basics of Film and TV directing I | Russian | Потемкин В.И | 6 |
| 200 | Драматургия и сценарное дело I | Dramaturgy and Scriptwriting I | Russian | Потемкин В.И | 6 |
| 300 | История кино (30-70-е) | Cinema History (30-70s) | Russian | Давыдова О.С. | 6 |
| 300 | Эволюция неигрового кино в ХХ веке: от документа к подделке | Documentary Film Evolution in the 20th Century: from Document to Falsification | Russian | Давыдова О.С. | 6 |
| 400 | Советское кино: история и поэтика | Soviet Film. History and Poetics | Russian | Двинятина Жамила Рузмаматовна | 6 |
| 300 | Мифопоэтика в кино | Poetics of Myth in Cinema | Russian | Двинятина Жамила Рузмаматовна | 6 |
| 200 | Российское кино и общество: 1920-2000гг (на английском языке) | Russian Cinematograph and Society of 1920-2000 (in English) | English | Лысаков Павел Вячеславович | 6 |
| 300 | Политика литературы: по ту сторону «правого» и «левого» | Literature Politics: Beyond the "Right Wing" and the "Left Wing" | Russian | Фокин Сергей Леонидович | 6 |
| 300 | Литература XIX века: Западная Европа и США | 19th Century Literature: Western Europe and USA | Russian | Аствацатуров Андрей Алексеевич | 6 |
| 300 | Теория и практика литературного перевода (французский язык) | Theory and Practice of Literary Translation (French) | French | Фокин Сергей Леонидович | 6 |
| 200 | Модернизм в литературе Западной Европы и США | Modernism in the Literature of Western Europe and the USA | Russian | Аствацатуров Андрей Алексеевич | 6 |
| 200 | Русские литературные путешествия | Russian Travelogues | Russian | Ахапкин Денис Николаевич | 6 |
| 200 | Русский роман: история, идеология, поэтика | Russian Novel: History, Ideology, Poetics | Russian | Двинятин Федор Никитич | 6 |
| 100 | Основы анализа художественных текстов (на английском языке) | Introduction to Literary Analysis (in English) | English | Тимофеев Валерий Германович | 6 |
| 200 | Введение в филологию. Анализ поэтического текста | Introduction to Philology. Analysis of a Poetic Text | Russian | Аствацатурова Вера Викторовна | 6 |
| 300 | Латиноамериканский роман эпохи расцвета | Latin American Novel of Golden Age | Russian | Двинятин Федор Никитич | 6 |
| 200 | Перевод литературы на язык кино. Русская классика на мировом экране | Translating Literature into the Language of Film: Russian Classics on the World Screen | Russian | Боборыкина Татьяна Александровна | 6 |
| 300 | Петербургские тексты (на английском языке) | St Petersburg and Its Texts (In English) | English | Лысаков Павел Вячеславович | 6 |
| 100 | Введение в филологию. Язык. Фольклор. Литература. | Introduction to Philology. Language, Folklore, Literature | Russian | Калашникова Марина Владимировна | 6 |
| 200 | Вымысел и реальность: Чарльз Диккенс на фоне викторианской Англии (на английском языке) | Fairytale VS Reality: Charles Dickens against the background Victorian England (in English) | English | Боборыкина Татьяна Александровна / John Taylor | 6 |
| 200 | Как создать успешный публицистический текст (Часть 1) | How to Create a Successful Journalistic Text I | Russian | Коцюбинский Даниил Александрович | 6 |
| 200 | Античная и средневековая философия | Antique and Medieval Philosophy | Russian | Шахнович Марианна Михайловна | 6 |
| 100 | История и философия науки | History and Philosophy of Science | Russian | Караваев Эдуард Федорович | 6 |
| 100 | Философия искусства | Philosophy of Art | Russian | Скопин Денис Александрович | **6** |
| 200 | Философская антропология | Philosophical Anthropology | Russian | Марков Б.В. | 6 |
| 300 | Философия XIX века | Philosophy of the 19th Century | Russian | Скопин Денис Александрович | 6 |
| 300 | Современная эстетика | Contemporary Esthetics | Russian | Радеев А.В. | 6 |
| 200 | Игра и культура | Games and Culture | Russian | А. Г. Козинцев | 6 |
| 100 | Антропология движения | Antropology Motions | Russian | Т. Б. Щепанская | 6 |
| 100 | Антропологические аспекты медийных технологий | Anthropological Aspects of Media Technologies | Russian | И. В. Утехин | 6 |
| 300 | Гендерные исследования | Gender Studies | Russian | Щеапнская Т.Б. | 6 |
| 200 | Образы исчезнувшего мира: мир евреев Восточной Европы в кинематографе. | Images of a Vanished World: the Eastern European Jewish World in Film | Russian | Дымшиц Валерий Аронович | 6 |
| 200 | Антропология религии | Anthropology of Religion | Russian | Панченко А.А. | 6 |
| 200 | Американская демократия глазами иностранцев | Foreigners' View on American Democracy | Russian | Монахов Валерий Михайлович, Михайлова Тамара Михайлова | 6 |
| 100 | Введение в американскую цивилизацию | Introduction to American Civilization | Russian | Кубышкин Александр Иванович | 6 |
| 200 | Советско-американские отношения во время Холодной войны 1917-1991 (на английском языке) | The Soviet-American relations during the Cold War (1917-1991) (in English) | English | Кубышкин Александр Иванович | 6 |
| 200 | История Италии | History of Italy | Russian | Комиссаров Борис Николаевич | 6 |
| 300 | История российского самодержавия: московский и петербургский этапы (вторая половина XV века – февраль 1917 года) | History of Russian Autocracy: Moscow and Petersburg Periods (second half of the XV century - February 1917) | Russian | Коцюбинский Даниил Александрович | 6 |
| 400 | История и память | History and Memory | Russian | Коцюбинский Даниил Александрович | 6 |
| 100 | История стран Западной Европы в Новое время | History of Western European Countries in the Modern Period | Russian | Варустина Елена Львлвна | 6 |
| 200 | Британия и британцы. (Как зарождалась Британия?) | Britain and the British. Origin of Britain | Russian | Варустина Елена Львовна | 6 |
| 300 | Количественные методы в социальных и гуманитарных науках: непараметрическая статистика и теория порядковых игр | Quantitative Methods in History and Social Sciences: Mathematical Statistics and Game Theory | Russian | Рыжков Владимир Сергеевич | 6 |
| 200 | Сравнительная история политической мысли. Россия и Европа (на английском языке) | Comparative History of Political Thought. Russia and Europe (in English) | English | Рыжков Владимир Сергеевич | 6 |
| 100 | США и Китай: проблемы межцивилизационного взаимодействия | China and the United States: Issues in Intercultural Relations | Russian | Цветков Иван Александрович | 6 |
| 100 | Введение в культурологию и философию культуры | Introduction to Cultural Studies and Philosophy of Culture | Russian | Забулионите Кристина Иосифовна | 6 |
| 100 | Сравнительная политология | Comparative Political Science | Russian | Кононенко Павел Борисович | 6 |
| 100 | Политическая социология | Political Sociology | Russian | Клемент Карин Матильда | 6 |
| 300 | Преступление и наказание: теория, уголовная политика, права человека | Crime and Punishment: Theory, Criminal Politics, and Human Rights | Russian | Гуринская Анна Леонидовна | 6 |
| 100 | Политическое и социальное неравенство | Political and Social Inequalities | Russian | Клемент Карин Матильда | 6 |
| 300 | Количественные и качественные методы в социальных науках | Quantitative and Gualitative Methods in the Social Sciences | Russian | Настыч Мария Александровна/ Клемент К. | 6 |
| 200 | Политическая философия Нового времени | Political Philosophy of New Era | Russian | Магун А.В. | 6 |
| 300 | Холодная война (на англ. языке) | The Cold War (in English) | English | Кубышкин А.И., Пушкина Д.Б. | 6 |
| 200 | Микроэкономика | Microeconomics | Russian | Дубянский Александр Николаевич | 6 |
| 300 | Эконометрика | Econometrics | Russian | Калью Валерий Алексеевич | 6 |
| 400 | Мировая экономика | World Economy | Russian | Кадочников Денис Валентинович | 6 |
| 100 | PR и брендинг в культурных индустриях | PR and Branding in Culture Industries | Russian | Тульчинский Григорий Львович | 6 |
| 200 | Британская политическая экономия (на английском языке) | British Political Economy (in English) | English | Taylor John A. | 6 |
| 300 | Региональная экономика | Regional Economy | Russian | Воробьев А.С. | 6 |
| 200 | Экономика и политика современного Китая | Economics and Politics of Contemporary China | Russian | Кадочников Д.В. | 6 |
| 300 | Экономика общественного сектора | Public Sector Economics | Russian | Воробьев А.С. | 6 |
| 300 | Макроэкономика 2 | Macroeconomics 2 | Russian | Розмаинский И.В. | 6 |
| 100 | Введение в современную экономическую теорию | Introduction to Modern Theory of Economics | Russian | Дубянский Александр Николаевич | 6 |
| 100 | Экономическая история | Economic History | Russian | Расков Данила Евгеньевич | 6 |
| 300 | Количественные и качественные методы в социальных науках | Quantitative and Gualitative Methods in the Social Sciences | Russian | Настыч Мария Александровна/ Клемент К. | 6 |
| 200 | Мусульманский мистицизм | Islamic Mysticism | Russian | Аврутина Аполлинария Сергеевна | 6 |
| 300 | Арабские средства массовой информации | Arab Mass Media | Russian | Мокрушина А.А. | 6 |
| 100 | Введение в историю и культуру ислама | Introduction to History and Culture of Islam | Russian | Павлов Д.С. | 6 |
| 100 | История обществ стран мусульманского мира | History of Societies in Islamic World | Russian | Павлов Дмитрий Сергеевич | 6 |
| 200 | Практикум по MATLAB | MATLAB Practicum | Russian | Черных Герман Анатольевич | 6 |
| 300 | Нейрокомпьютинг и нейромоделирование | Computational Neuroscience and Neuromodelling | Russian | Куперин Юрий Александрович | 6 |
| 200 | Игра и культура | Games and Culture | Russian | А. Г. Козинцев | 6 |
| 100 | Введение в социальную психологию (на английском языке) | Introduction to Social Psychology (in English) | English | Аллахвердов Михаил Викторович | 6 |
| 100 | Концепции современного естествознания: Человек как предмет естественнонаучного познания | Concepts of Modern Natural Science. Man as a Subject of Natural Science | Russian | Кануников Игорь Евгеньевич | 6 |
| 200 | Методы исследования когнитивных процессов и психологических феноменов | Research Methods of Cognitive Process And Psychological Phenomenon | Russian | Карпинская Валерия Юльевна | 6 |
| 200 | Введение в психолингвистику | Introduction to Psycholinguistics | Russian | Прокопеня Вероника Константиновна, Слюсарь Наталия Анатольевна | 6 |
| 300 | Психофизиология индивидуальных различий | Psychophysiology of Individual Differences | Russian | Кануников Игорь Евгеньевич | 6 |
| 300 | Когнитивная психология | Cognitive Psychology | Russian | Гершкович Валерия Александровна, Морошкина Надежда Владимировна | 6 |
| 200 | Экспериментальная психология | Experimental Psychology | Russian | Гершкович Валерия Александровна, Морошкина Надежда Владимировна | 6 |
| 100 | Концепции современного естествознания. Современная биология: концепции и перспективы | Concepts of Modern Natural Sciences. Modern Biology: Concepts and Perspectives | Russian | Тиходеев Олег Николаевич | 6 |
| 100 | Концепции современного естествознания. Введение в науки о жизни | Concepts of Modern Natural Sciences. Introduction to Life Science | Russian | Тиходеев Олег Николаевич | 6 |
| 400 | Управление рисками | Risk Management | Russian | Дмитриева Людмила Анатольевна | 6 |
| 100 | Математика и информатика. Введение в математику (на английском языке) | Mathematics and Computer Science. Introduction to Mathematics (in English) | English | Дмитриева Людмила Анатольевна | 6 |
| 300 | Математический анализ I | Calculus I | Russian | Журавлев Михаил Евгеньевич | 6 |
| 200 | Введение в квантовую физику | Introduction to Quantum Physics | Russian | Журавлев Михаил Евгеньевич | 6 |
| 100 | Математика и информатика: основы математики | Mathematics and Computer Science: Foundations of Mathematics | Russian | Калью Валерий Алексеевич | 6 |
| 100 | Концепции современного естествознания. Модели и реальность | Concepts of Modern Natural Science: Models and Reality | Russian | Куперин Юрий Александрович | 6 |
| 300 | Нейрокомпьютинг и нейромоделирование | Computational Neuroscience and Neuromodelling | Russian | Куперин Юрий Александрович | 6 |
| 400 | Самоорганизация и хаос | Self-organization and Chaos | Russian | Черных Герман Анатольевич | 6 |
| 200 | Практикум по MATLAB | MATLAB Practicum | Russian | Черных Герман Анатольевич | 6 |
| 100 | Математика и информатика: основания математики | Mathematics and Computer Science: Foundations of Mathematics | Russian | Родин Андрей Вячеславович | 6 |
| 300 | Основания информатики | Foundations of Computer Science | Russian | Жукова Алена Михайловна/ Черных Герман Анатольевич | 6 |
| 300 | Учебная практика: Архитектура ЭВМ | Program Practicum. Computer Architecture | Russian | Жукова Алена Михайловна | 3 |
| 200 | Интернет технологии | Web Technologies | Russian | Черных Герман Анатольевич/ Назаров Антон Андреевич | 6 |
| 100 | Математика и информатика: междисциплинарный подход | Mathematics and Computer Science: an Interdisciplinary Approach | Russian | Журавлев Михаил Евгеньевич | 6 |
| 300 | Обработка изображений | Image Processing | Russian | Потапов Алексей Сергеевич | 6 |
| 300 | Абстрактная алгебра | Abstract Algebra | Russian | Жукова Алена Михайловна | 6 |
| 200 | Введение в анализ алгоритмов | Algorithm Design and Analysis | Russian | Жукова Алена Михайловна | 6 |
| 100/200/300 | Арабский язык I | Arabic I | Russian | Хана Яфия Юсифь Джамиль / Мокрушина Амалия Анатольевна | 6 |
| 100/200/300 | Французский язык | The French Language and Civilization | Russian | Волчек Ольга Евгеньевна | 6 |
| 100/200/300 | Практический курс немецкого языка I | German in Practice I | Russian | Рыбкина Ольга Игоревна | 6 |
| 100/200/300 | Практический курс итальянского языка I | Italian in Practice I | Russian | Кудрявцева Е.В. | 6 |
| 100 | Основы классической филологии (латинский / древнегреческий) | Fundamentals of Classical Philology (Latin/ Ancient Greek) | Russian | Межерицкая Светлана Игоревна | 6 |
| 200 | Основы классической филологии II | Fundamentals of Classical Philology II | Russian | Межерицкая Светлана Игоревна | 6 |
| 100/200/300 | Английский язык | English | Russian | Петрова Виктория Юрьевна/ Тимофеева А.Б. /Репина Т.Ю. | 4 |
| 300 | Курс подготовки к международному экзамену TOEFL | BUILDING SKILLS FOR TOEFL | Russian | Шрамко Л.И. | 6 |
| 300 | Разговорная практика и сочинение. Базовые фонетические аспекты русской речи | Conversational Practice and Essay Writing. Phonetic Basics in Russian | Russian | Войтехина Ольга Сергеевна, Румянцева Елена Владимировна | 6 |
| 300 | Русский язык в диалогах и дискуссиях. Систематизация фонетических знаний | Russian in Dialogues and Discussions. Systematization of Phonetic Language | Russian | Войтехина Ольга Сергеевна, Румянцева Елена Владимировна | 6 |
| 400 | Русский язык через культуру и историю. Совершенствование фонетических навыков | Russian language through culture and history. Phonetic aspects of russian language | Russian | Войтехина Ольга Сергеевна, Демина Елена Евгеньевна | 6 |
| 300 | Грамматика: морфология и основные элементы синтаксиса | Grammar: Morphology and Main Syntactic Elements | Russian | Шатилова Марина Олеговна, Кожевникова Людмила Петровна, Некора Наталья Евгеньевна | 6 |
| 400 | Семантика, функции и употребление сложных грамматических явлений русского языка | Semantics, Functions and Complex Grammar Constructions Usage | Russian | Кожевникова Людмила Петровна | 6 |
| 400 | Трудные случаи употребления сложных грамматических конструкций русского языка | Difficult use cases of russian language grammar constractions | Russian | Шатилова Марина Олеговна | 6 |
| 300 | Чтение, аудирование и письменная речь | Reading, Listening Comprehension and Writing | Russian | Некора Наталья Евгеньевна, Кожевникова Людмила Петровна | 6 |
| 400 | Практикум по письменной речи и аналитическое чтение | Practicum in Writing and Analytic Reading | Russian | Шатилова Марина Олеговна, Некора Наталья Евгеньевна | 6 |

\*Highlighted courses are taught in English